AKIRA TORIYAMA

DRAGON BALL

漫画

Nº 19 · 195 PTAS.

EDICIÓN ESPAÑOLA

00019

8 480002 168052

PRINTED IN SPAIN

PLANETA-DeAGOSTINI COMICS

MANGA NO SAKUBUN

漫画の作文

redacción manga

▪ Decididamente, los japoneses no pueden pasarse demasiado tiempo sin animar cualquier obra de **RUMIKO TAKAHASHI**. La última, *Inu-Yasha* ya cuenta con un anuncio dentro del *Commercial Theater* de Shogakukan. Dicho anuncio parece ser un anticipo de una serie de televisión que podría pasar por las televisiones niponas a principios del 98.

▪ **SLAYERS** y **TENCHI MUYO!** siguen causando furor en Japón. Ambas series cuentan con nuevas entregas televisivas y se preparan sendas películas de las dos ***Slayers G*** y ***Tenchi Muyo! Manatsu no Eve***. La primera nos narrará las aventuras de Lina y Naga en el pueblo dominado por golems de Stoner y la segunda incorporará un nuevo personaje al reparto de ***Tenchi***, su presunta hermana, Mayuka.

▪ ***Clamp Gakuen Tanteidan*** (o *Clamp Campus Detective Service*) es el título de la última obra de **CLAMP** serializada para la televisión. La serie se centra en un grupo de tres chicos, Nokoru, Suoh y Akira, que solucionan los problemas de sus compañeros, estudiantes en una monstruosa universidad del tamaño de una ciudad a la que asisten alumnos y alumnas de todas las edades. Las reinas del shojo también colocan dos títulos en el Manga Top de este mes.

▪ Tras una pausa para la producción de su juego de ordenador, **MAMORU NAGANO** uno de los más prestigiosos diseñadores de *mechas* del Japón vuelve a realizar su serie de manga más famosa, ***Five Star Stories*** que ha venido siendo serializada durante años por la popular revista de anime *Newtype*.

▪ **RECORD OF LODOSS WAR**, probablemente la serie de fantasía heroica más famosa de la última década, acaba de estrenar una tercera adaptación al manga, dentro de la revista *Isu A*. La serie en cuestión parece centrada esta vez en los personajes creados para el juego de ordenador de *Record of Lodoss Wars II*. Por otra parte, Ryo Mizuno y Akihiro Yamada acaban de terminar el tercer tomo de la saga de *La dama de Faris*.

ANIME アニメ

LA NUEVA PELÍCULA DE GAINAX

Tras el mítico Estudio Ghibli de Miyazaki, Gainax es probablemente la más prestigiosa productora de cine de animación en Japón y por ello, el anuncio de una nueva película por su parte es una de las mayores noticias de este verano. ***Blue Uru***, es un proyecto que Gainax ya acariciaba a principios de la década de los noventa y que tuvo que verse interrumpido por los problemas económicos que tuvo la compañía a causa de la monumental inversión realizada en *Wings of Honneamise (Royal Space Force)*. Superados ya los problemas, esta historia, centrada en un grupo de pilotos de caza, cuenta con un presupuesto de dos billones de yenes, la mayor parte de los cuales irán destinados a los gráficos por ordenador con los que contará el film. El guión correrá a cargo del director de *Wings of Honneamise*, **Hiroyuki Yamaga** y los diseños de personajes serán realizados por **Yoshiyuki Sadamoto** (*Nadia, Evangelion*), quien realizará también una adaptación al manga prevista para 1998.

MANGA TOP
ENERO 97

- **X 1999** de Clamp
- **YAKUMO TATSU** de Natsumi Itsuki
- **TENSHI KINRYOKU** de Kaori Yuki
- **WISH**, de Clamp

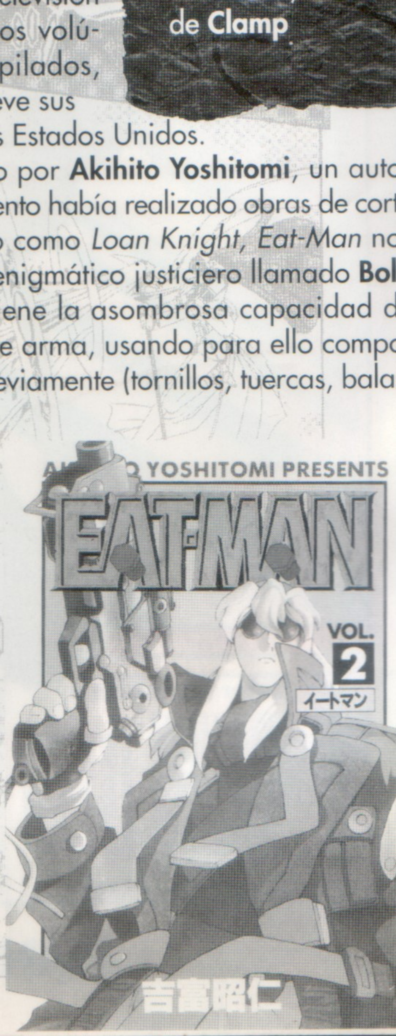
MANGA 漫画

EAT-MAN ATRAVIESA DOS OCEANOS

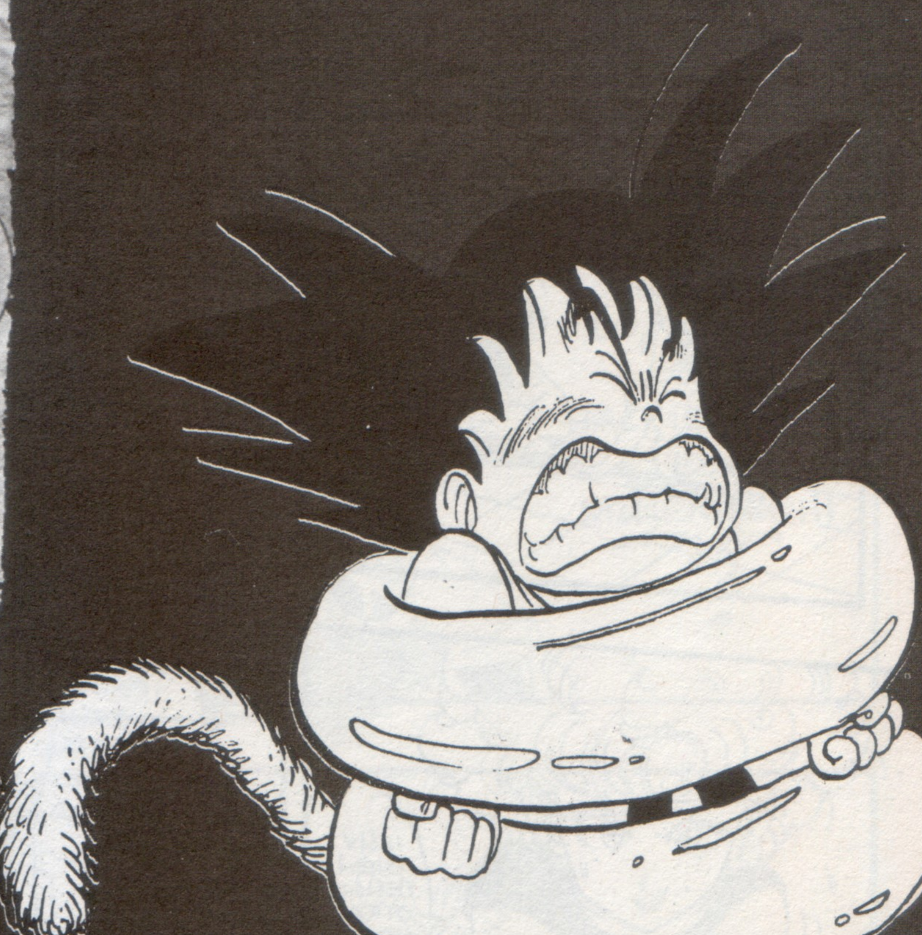
Con una serie animada de televisión emitiéndose en Japón y dos volúmenes de manga ya compilados, ***Eat-Man*** comenzará en breve sus aventuras por Europa y los Estados Unidos.

Escrito y dibujado por **Akihito Yoshitomi**, un autor que hasta el momento había realizado obras de corte fantástico-heroico como *Loan Knight*, *Eat-Man* nos narra las aventuras de un enigmático justiciero llamado **Bolt**. Él personaje en cuestión tiene la asombrosa capacidad de reproducir cualquier tipo de arma, usando para ello componentes que ha devorado previamente (tornillos, tuercas, balas, etc.). El mundo en el que transcurren las aventuras de Bolt está plagado de demonios, bellas damiselas en apuros y mercenarios sin escrúpulos. Un escenario fabuloso, soberbiamente ilustrado por el limpio y detallado dibujo de Yoshitomi; los norteamericanos no podían dejarlo pasar, y *Eat-Man*, el manga, aparecerá en los Estados Unidos en agosto.

Roke González.



DRAGON BALL



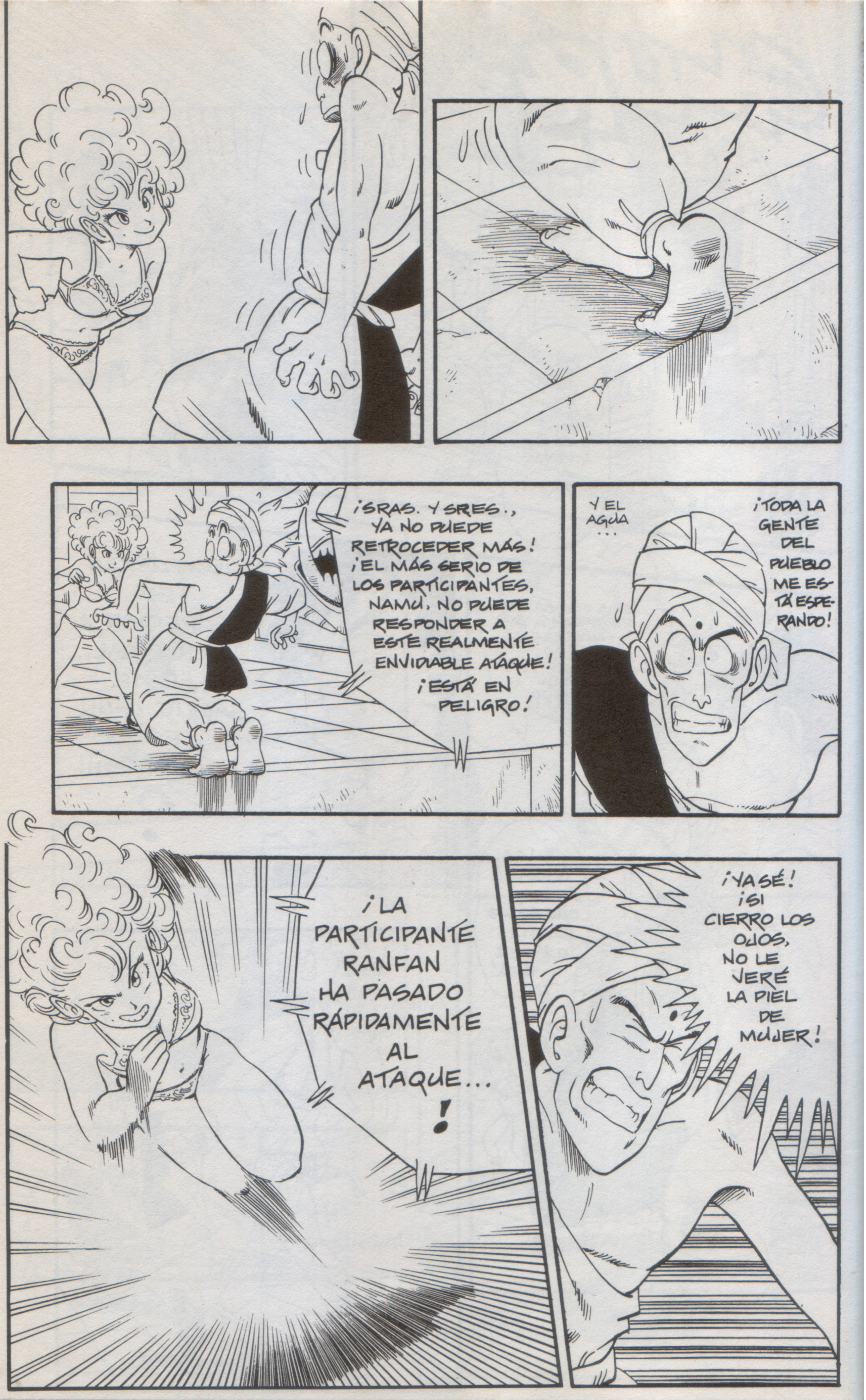
¿SON GOKU VENCIDO?

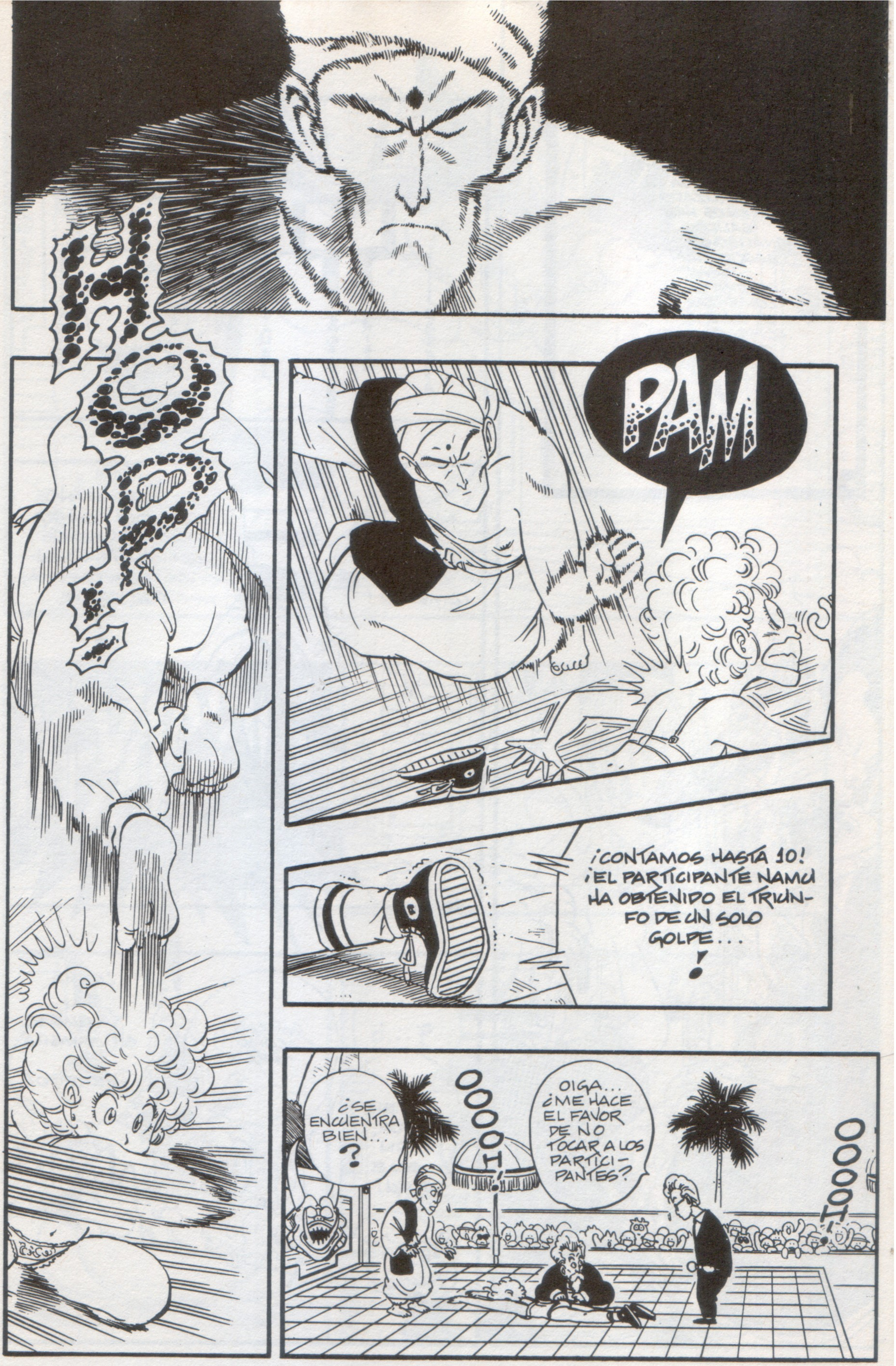
Yamsha ha sido derrotado por **Jacky Chun**. El próximo combate lo protagonizan **Nam** y **Ranfan**, y, sin perder ni un segundo, llegará el turno de **Son Goku.**
¿Preparados para el espectáculo?

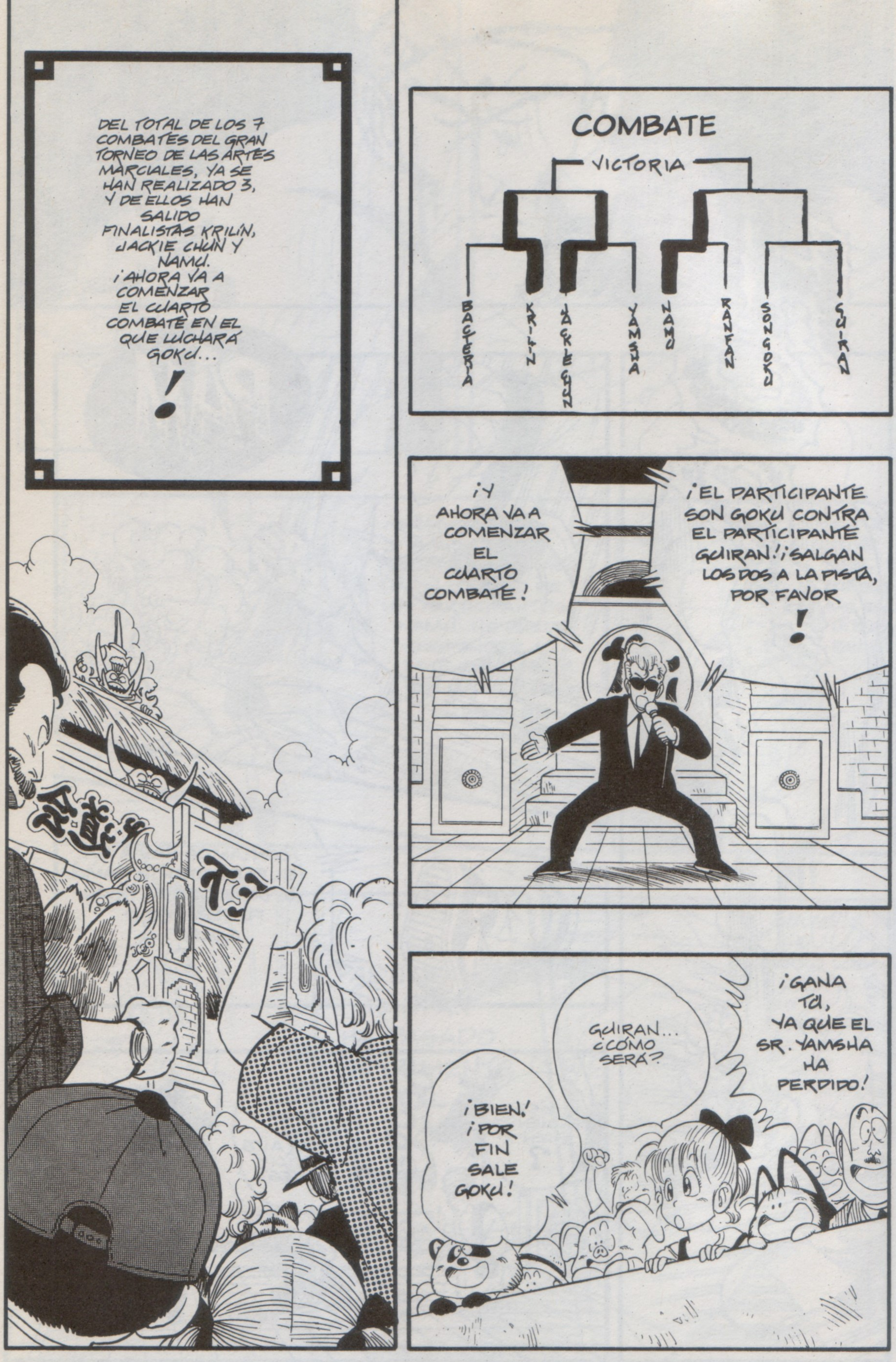
DRAGON BALL Nº19 (Nueva edición). Publicación semanal de editorial Planeta-DeAgostini, S.A. Aribau 185. 08021-Barcelona. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Director General: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Derechos: Montserrat Samón. Jefe de Diseño Gráfico: Jesús Gómez. Editor: Ana María Meca. Es una realización de Planeta-DeAgostini Comics. ISSN: En trámite. Copyright © 1997 Editorial Planeta-DeAgostini, S. A., sobre la presente edición. Reservados todos los derechos.
DRAGON BALL by Akira Toriyama. Copyright © 1984 Bird Studio. All Rights Reserved. *Dragon Ball* first published in Japan in 1984 by Shueisha Inc., Tokyo. Spanish Language translation rights in Spain arranged with Shueisha Inc. through Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo. Traducción del japonés: Geni Bigas y Shiuya Tomimoto. Rotulación: Ximena Bolbarán. Retoques: Fernando Miranda. Diseño de cubiertas: Pere Olivé. Diseño interior: Pere Olivé/Ruiz/Sempere. Realización Técnica editorial: Mari Carmen Vila y Verònica Casas. Impreso en España por: Talleres Gráficos Soler. C/ Enric Morera nº15, Esplugues de Llobregat (Barcelona). Depósito legal:B-12756-97. Distribuido en España por: Midesa. Carretera de Irún, Km. 13.350 (Variante de Fuencarral). 28049-Madrid. (VIII-97). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Printed in Spain/ Impreso en España.

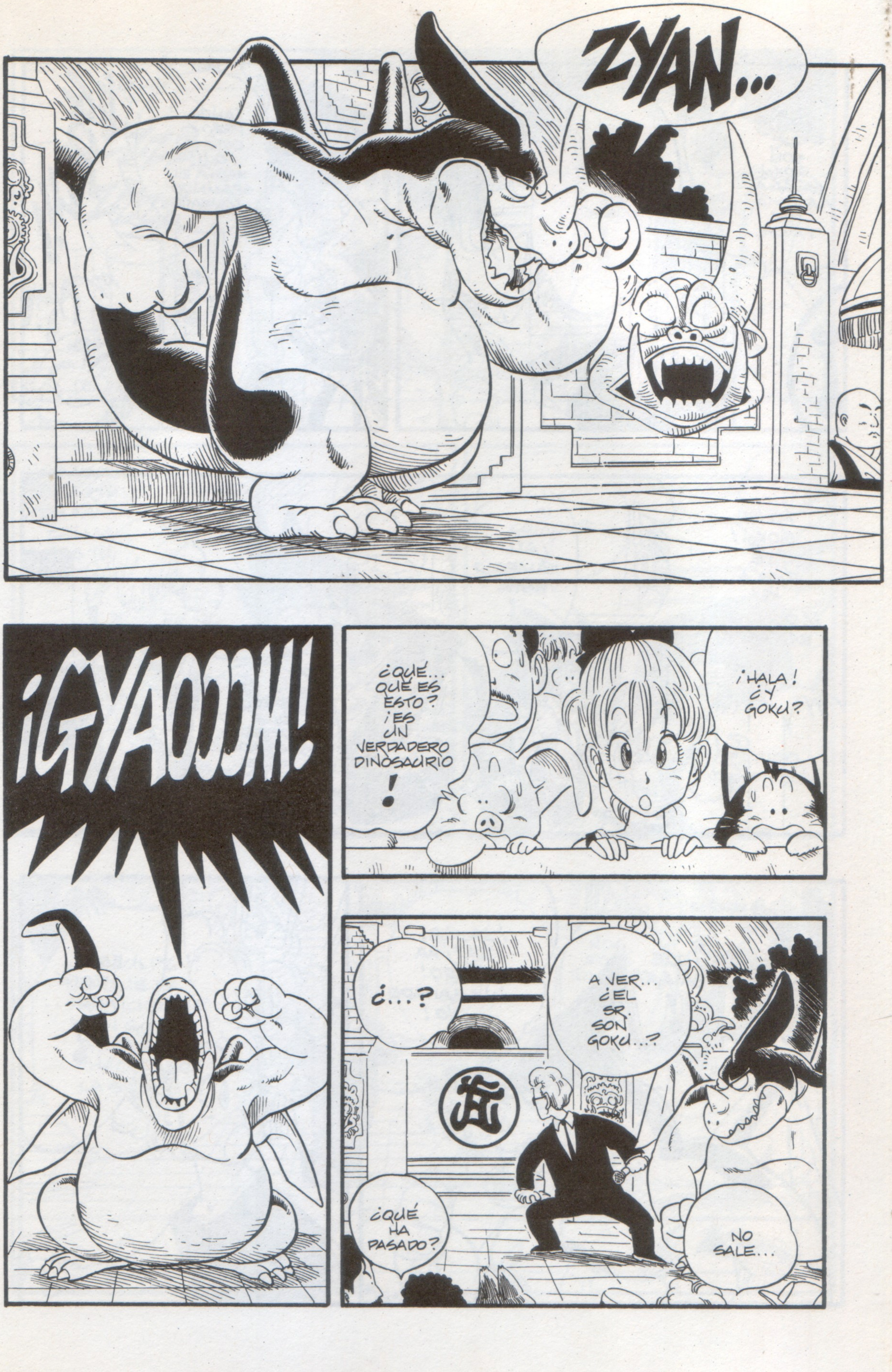
¡AA!
¡HI!
MUY BIEN, TENGO OTRAS ARMAS ...
UHU... ♥
¿QUÉ TE PARECE, SR. SERIO?
¡¿QUÉ?!

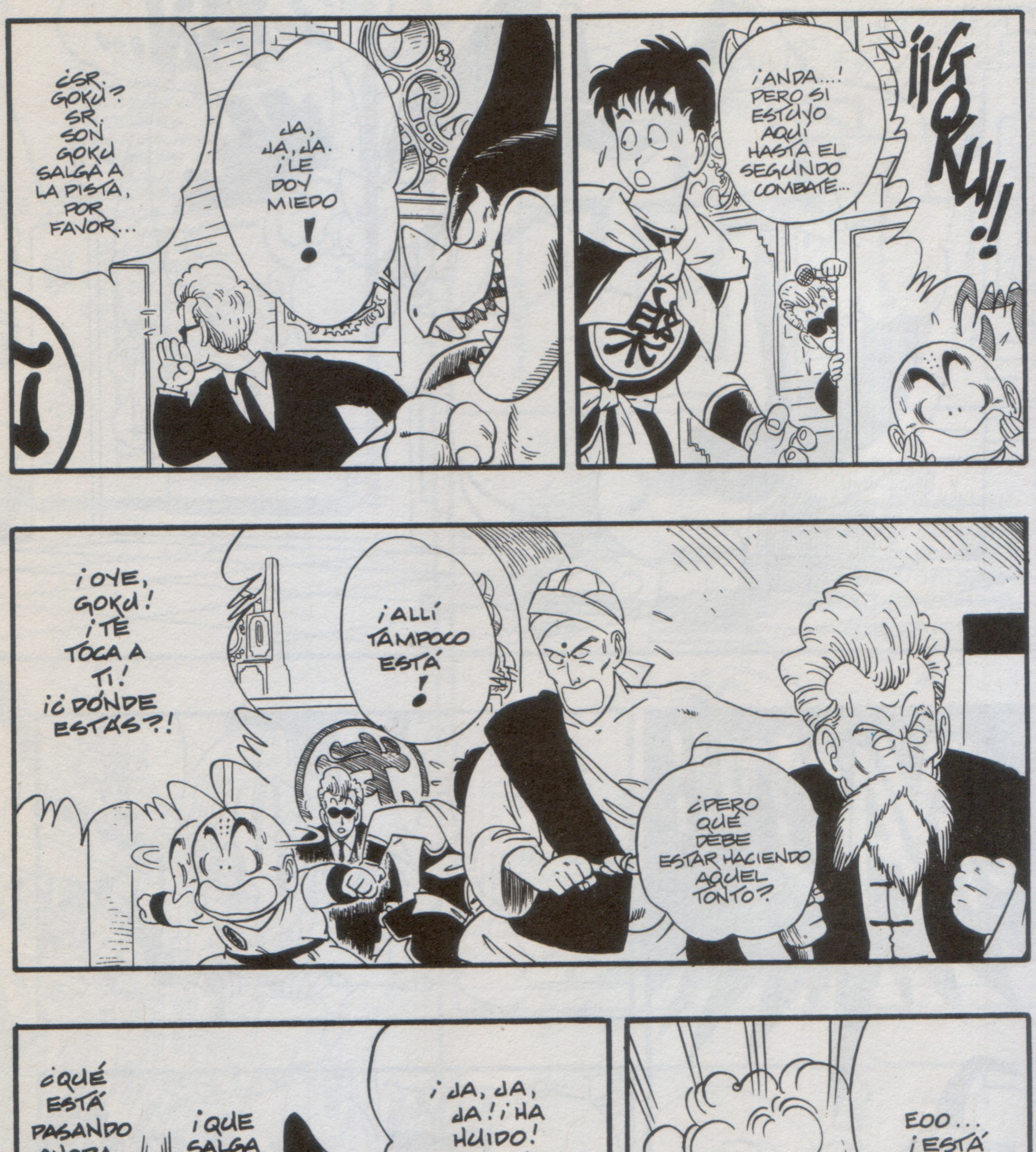
GLUP
S
UU, UU, UU, ¿QUÉ TAL? ¿TE ATREVES A MIRARME?
¡HALA...!
¡QUÉ BIEN! ¡QUÉ BUENA ESTÁ!
¡SU FUERZA ES SUPERIOR A LO NORMAL...! ¿ESTE JACKIE CHUN ES MUTENROSHI?
¡ESA FORMA DE PIROPEAR A LAS MUJERES...! SEGURO QUE ESTE VIEJO...
¡VENGA, VENGA! ¡AHORA QUE ESTÁS PUESTA, QUÍTATE TODO!
¡MIRA, MIRA!

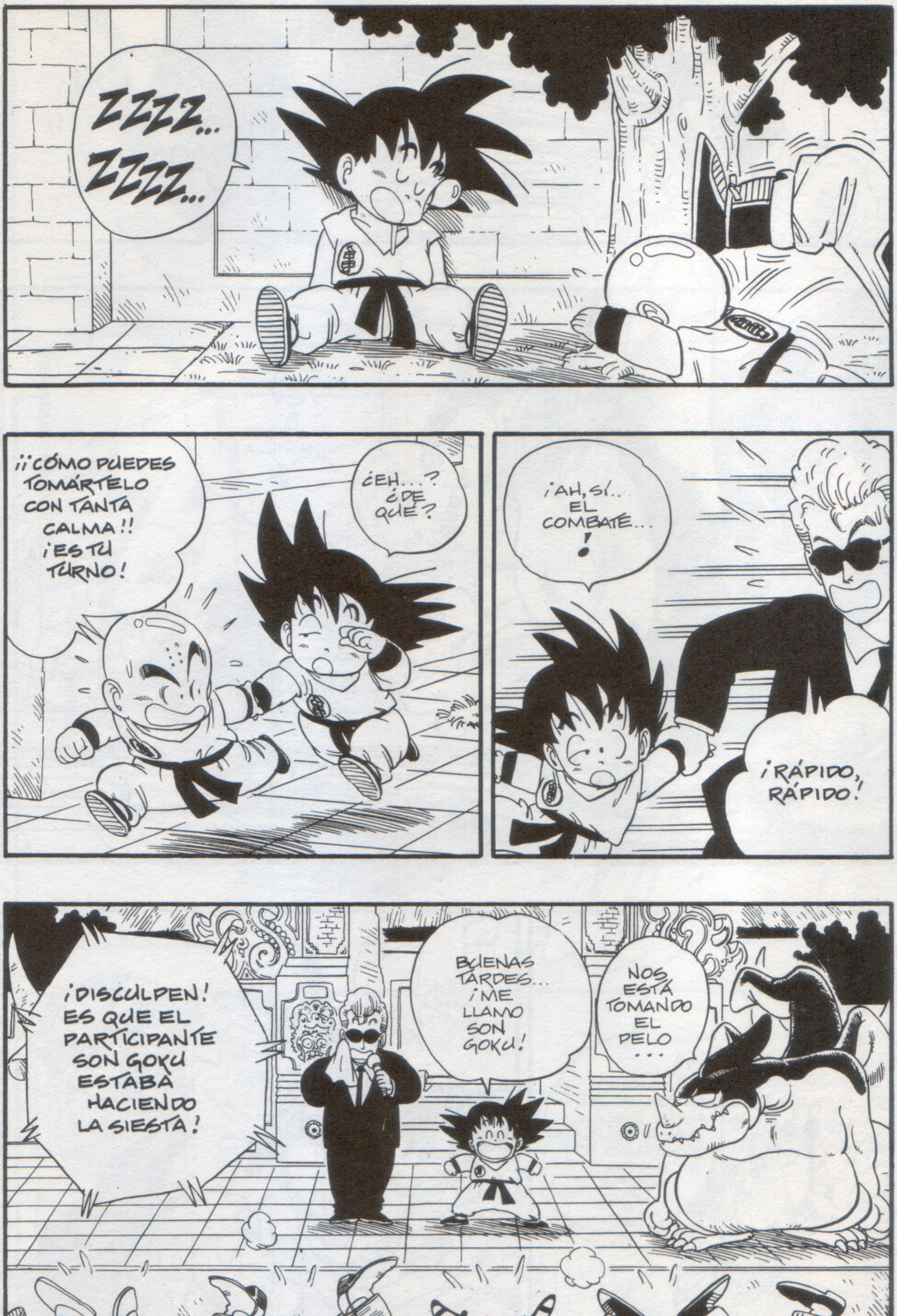

¡SRAS. Y SRES., YA NO PUEDE RETROCEDER MÁS! ¡EL MÁS SERIO DE LOS PARTICIPANTES, NAMU, NO PUEDE RESPONDER A ESTE REALMENTE ENVIDIABLE ATAQUE! ¡ESTÁ EN PELIGRO!
¡TODA LA GENTE DEL PUEBLO ME ESTÁ ESPERANDO!
Y EL AGUA...
¡LA PARTICIPANTE RANFAN HA PASADO RÁPIDAMENTE AL ATAQUE...!
¡YA SÉ! ¡SI CIERRO LOS OJOS, NO LE VERÉ LA PIEL DE MUJER!

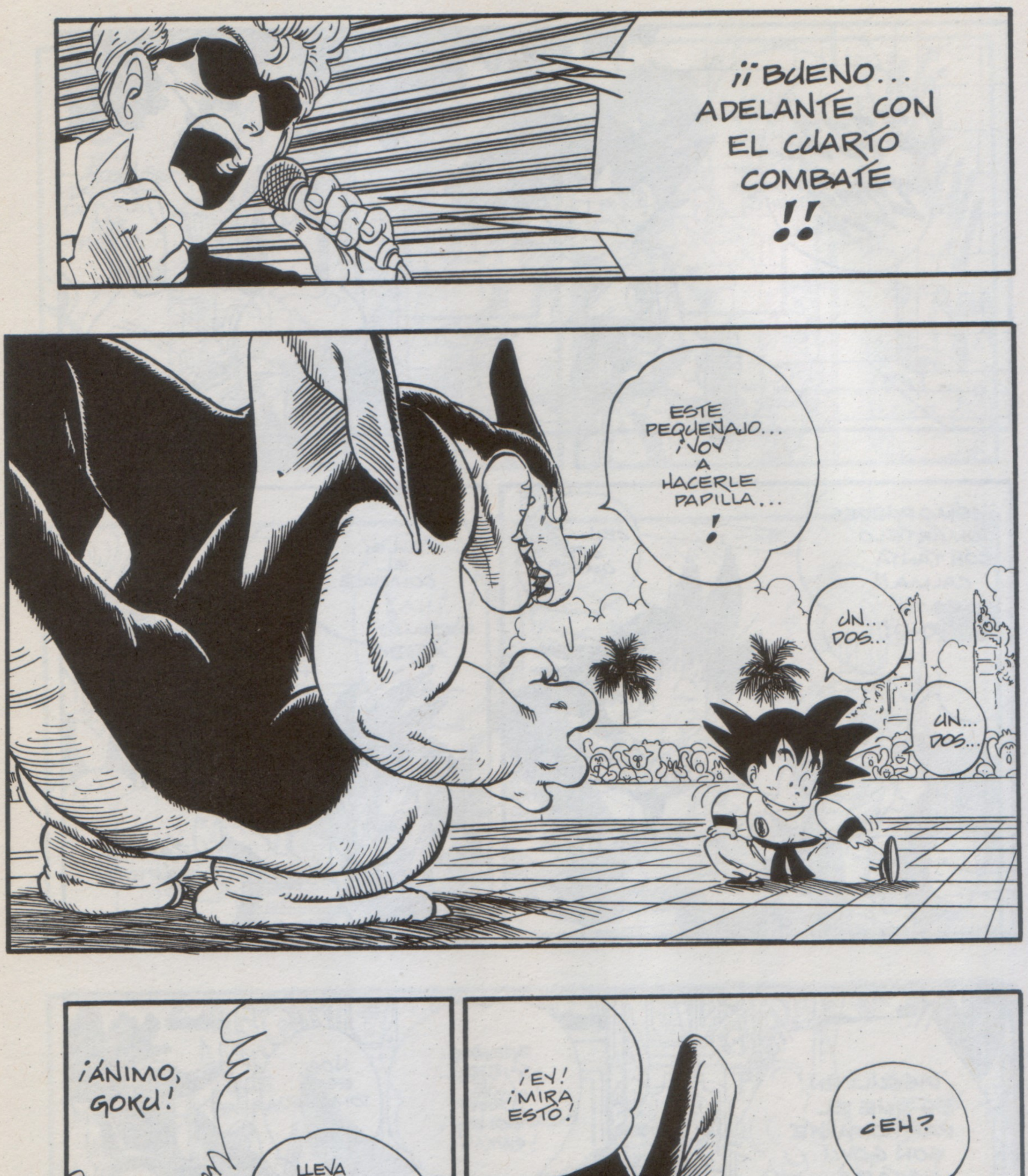

HOP!
PAM
¡CONTAMOS HASTA 10! ¡EL PARTICIPANTE NAMU HA OBTENIDO EL TRIUNFO DE UN SOLO GOLPE...!
¿SE ENCUENTRA BIEN...?
OOOOH!
OIGA... ¿ME HACE EL FAVOR DE NO TOCAR A LOS PARTICIPANTES?
OOOOH!

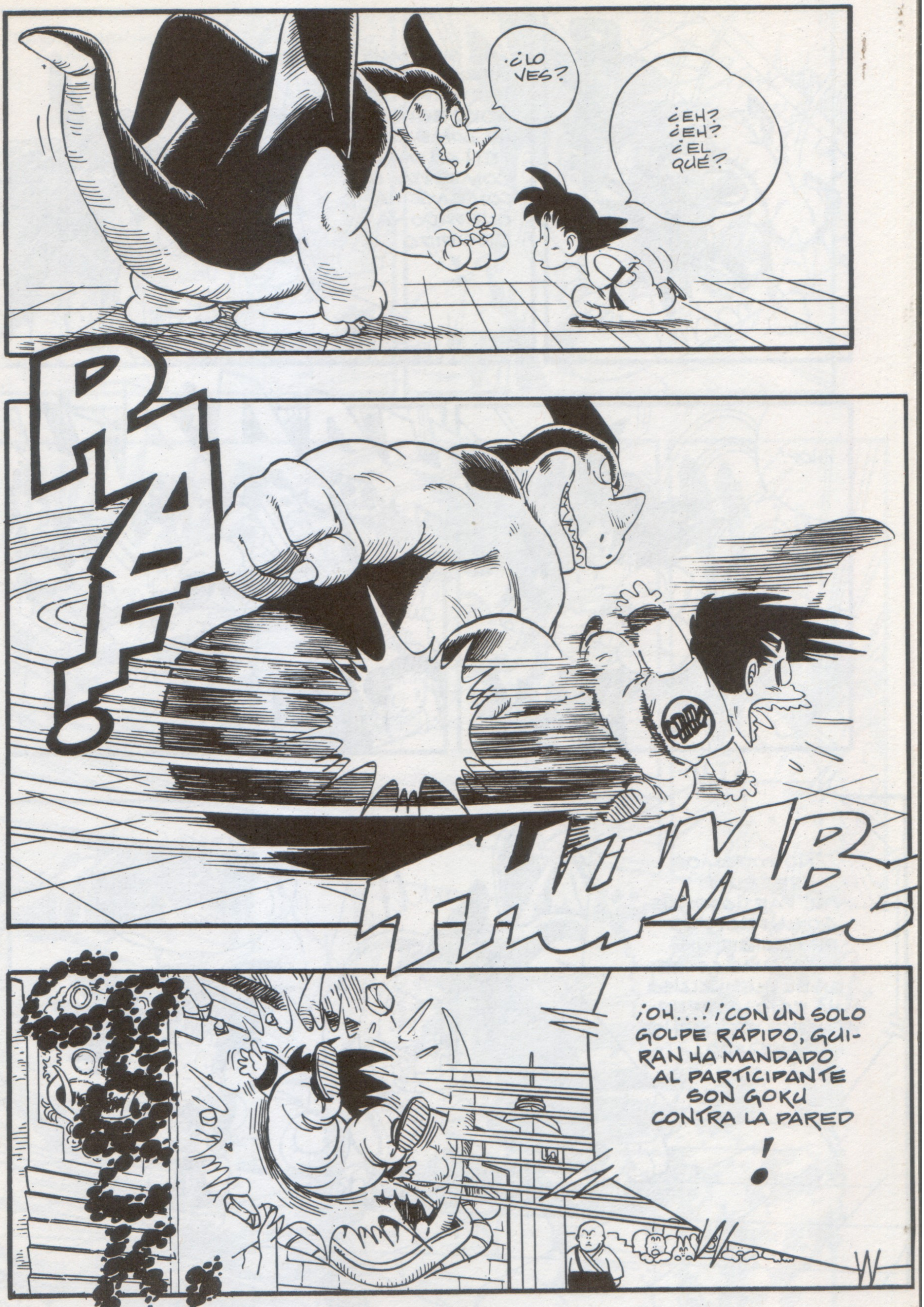

DEL TOTAL DE LOS 7 COMBATES DEL GRAN TORNEO DE LAS ARTES MARCIALES, YA SE HAN REALIZADO 3, Y DE ELLOS HAN SALIDO FINALISTAS KRILIN, JACKIE CHUN Y NAMU. ¡AHORA VA A COMENZAR EL CUARTO COMBATE EN EL QUE LUCHARÁ GOKU...!
COMBATE
VICTORIA
BACTERIA
KRILIN
JACKIE CHUN
YAMSHA
NAMU
RANFAN
SON GOKU
GUIRAN
¡Y AHORA VA A COMENZAR EL CUARTO COMBATE!
¡EL PARTICIPANTE SON GOKU CONTRA EL PARTICIPANTE GUIRAN! ¡SALGAN LOS DOS A LA PISTA, POR FAVOR!
¡GANA TÚ, YA QUE EL SR. YAMSHA HA PERDIDO!
GUIRAN... ¿CÓMO SERÁ?
¡BIEN! ¡POR FIN SALE GOKU!


ZYAN...
¡GYAOOOM!
¿QUÉ... QUÉ ES ESTO? ¡ES UN VERDADERO DINOSAURIO!
¡HALA! ¿Y GOKU?
¿...?
A VER... ¿EL SR. SON GOKU...?
¿QUÉ HA PASADO?
NO SALE...

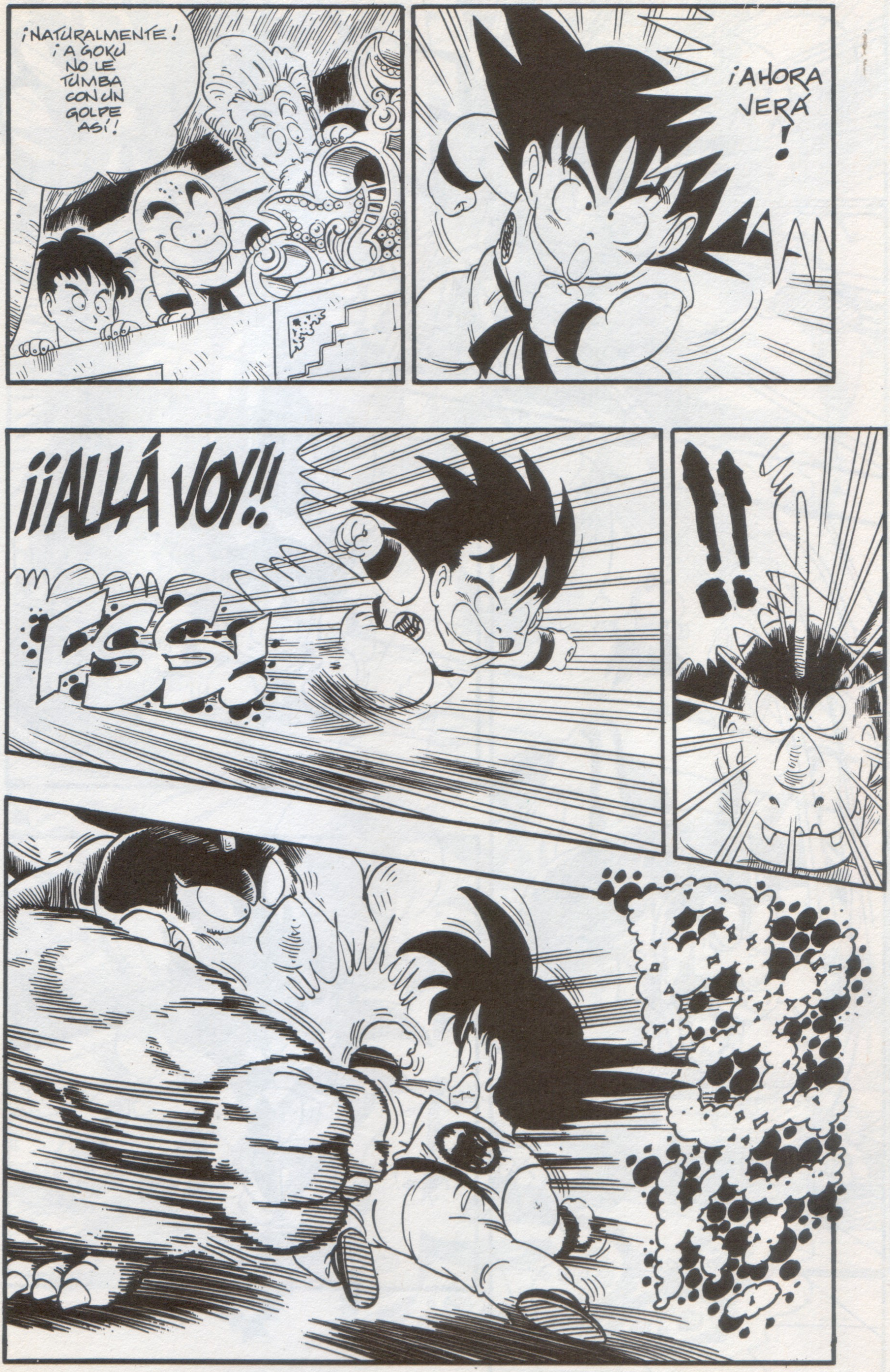

¿SR. GOKU? SR. SON GOKU SALGA A LA PISTA, POR FAVOR...
JA, JA, JA. ¡LE DOY MIEDO!
¡ANDA...! PERO SI ESTUVO AQUÍ HASTA EL SEGUNDO COMBATE...
¡¡GOKU!!
¡OYE, GOKU! ¡TE TOCA A TI! ¡¿DÓNDE ESTÁS?!
¡ALLÍ TAMPOCO ESTÁ!
¿PERO QUÉ DEBE ESTAR HACIENDO AQUEL TONTO?
¿QUÉ ESTÁ PASANDO AHORA?
¡QUE SALGA!
¡JA, JA, JA! ¡HA HUIDO! ¡HE GANADO YO!
EOO... ¡ESTÁ AQUÍ...!

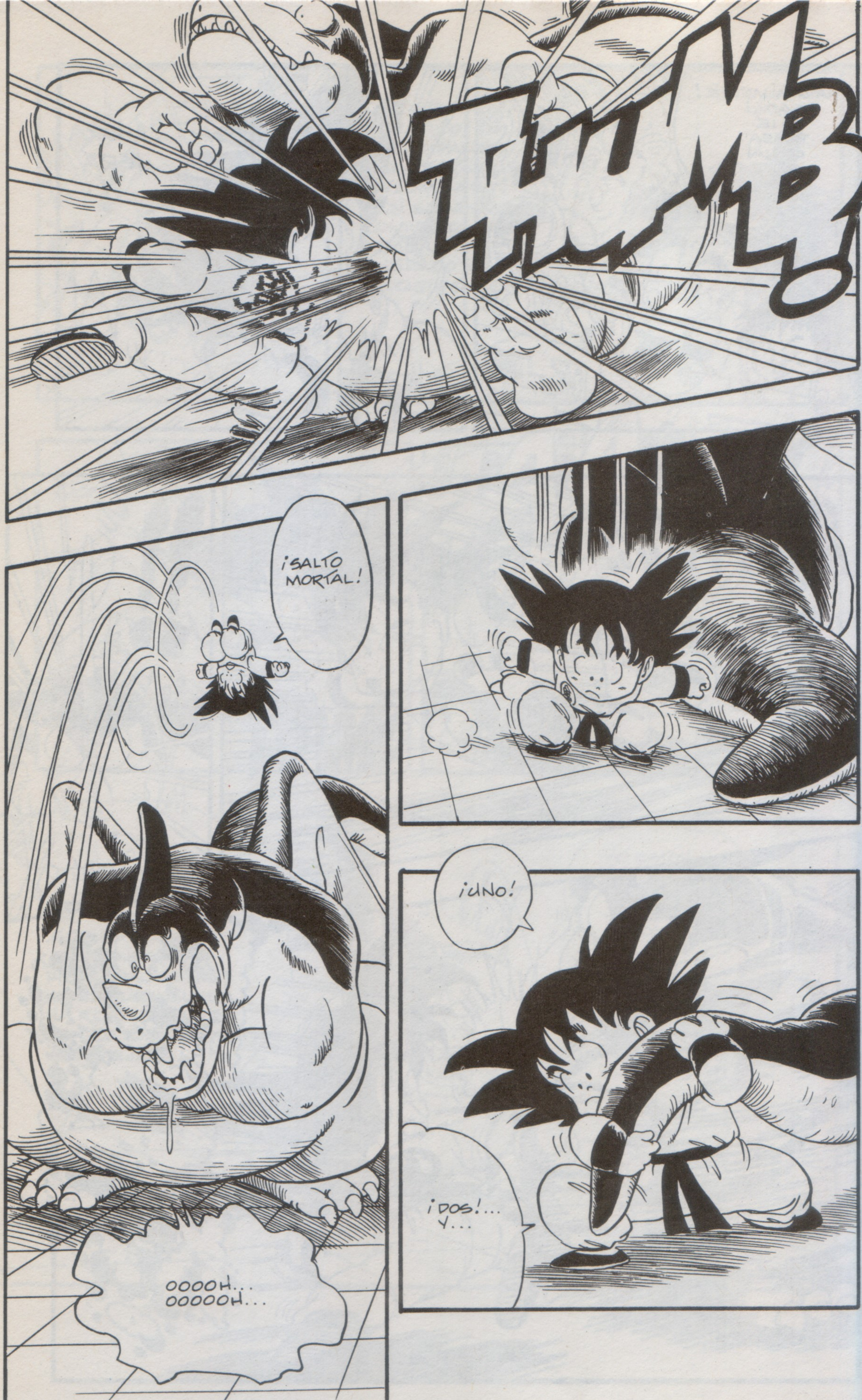

ZZZZ... ZZZZ...
¡¡CÓMO PUEDES TOMÁRTELO CON TANTA CALMA!! ¡ES TU TURNO!
¿EH...? ¿DE QUÉ?
¡AH, SÍ... EL COMBATE...!
¡RÁPIDO, RÁPIDO!
¡DISCULPEN! ES QUE EL PARTICIPANTE SON GOKU ESTABA HACIENDO LA SIESTA!
BUENAS TARDES... ¡ME LLAMO SON GOKU!
NOS ESTÁ TOMANDO EL PELO...

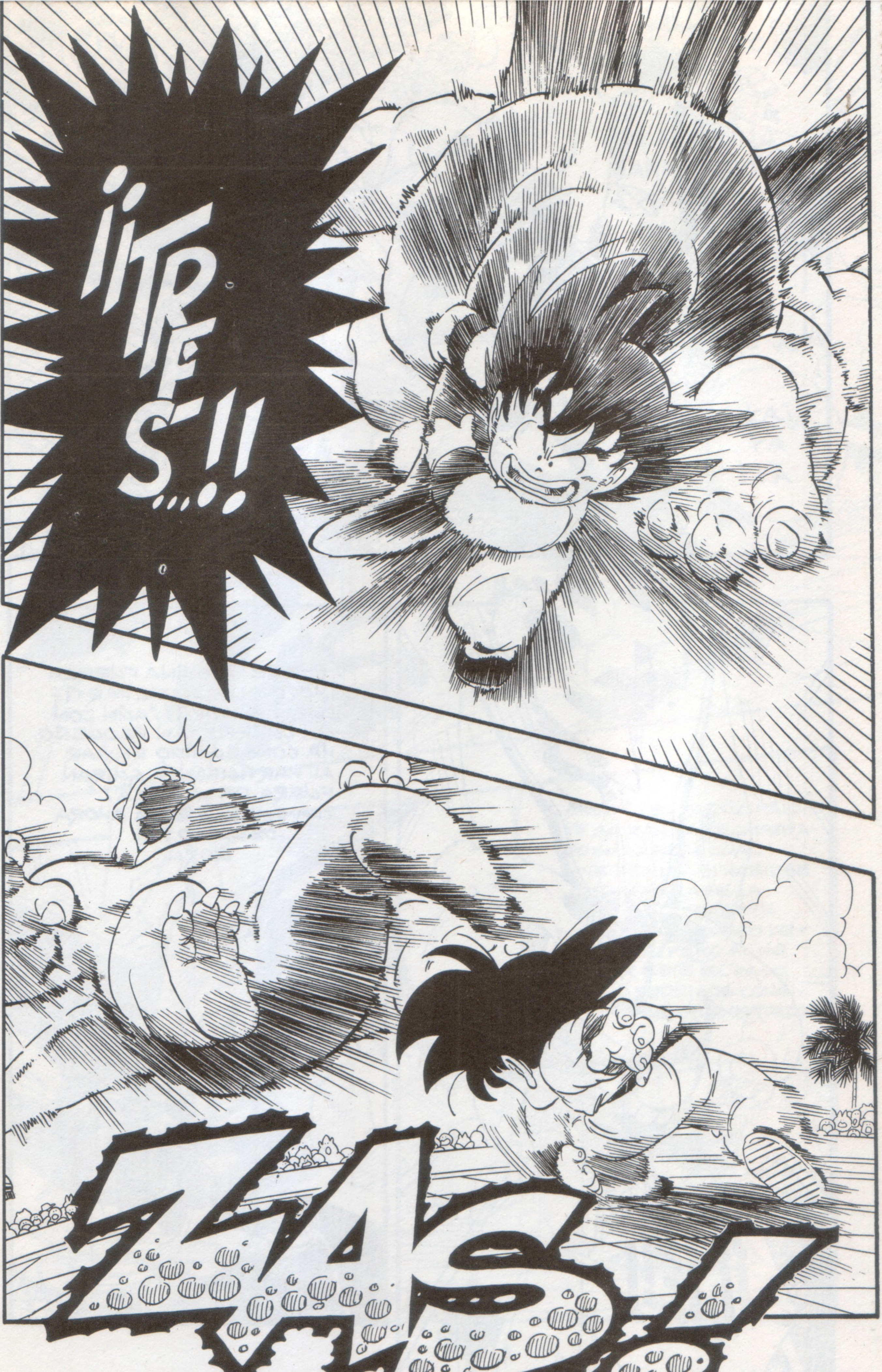

¡¡BUENO... ADELANTE CON EL CUARTO COMBATE!!
ESTE PEQUEÑAJO... ¡VOY A HACERLE PAPILLA...!
UN... DOS...
UN... DOS...
¡ÁNIMO, GOKU!
LLEVA EL MISMO UNIFORME QUE AQUEL QUE SE LLAMA KRILÍN... ¿QUIÉNES SON ESTOS NIÑOS...?
¡EY! ¡MIRA ESTO!
¿EH?


¿LO VES?
¿EH? ¿EH? ¿EL QUÉ?
PAF!
THUMB
¡OH...! ¡CON UN SOLO GOLPE RÁPIDO, GUIRAN HA MANDADO AL PARTICIPANTE SON GOKU CONTRA LA PARED!

PLAF
¡HA SIDO MUY EFECTIVO! ¡EL PARTICIPANTE GOKU ESTÁ FUERA DE COMBATE! ¡EN SU MISMO COMIENZO, EL COMBATE HA QUEDADO YA DECIDIDO!
¡JI, JI, JI. ¡HE GANADO!
¡HOP!
PAM!
UAAAY!
¡NO PODEMOS CREERLO! ¡EL PARTICIPANTE GOKU, DESPUÉS DE RECIBIR UN FORTÍSIMO GOLPE, EN EL QUE INCLUSO HA ROTO LA PARED, APARECE TOTALMENTE DESPEJADO!
NO ESTOY TOTALMENTE DESPEJADO. ¡ME HA DOLIDO UN POCO!

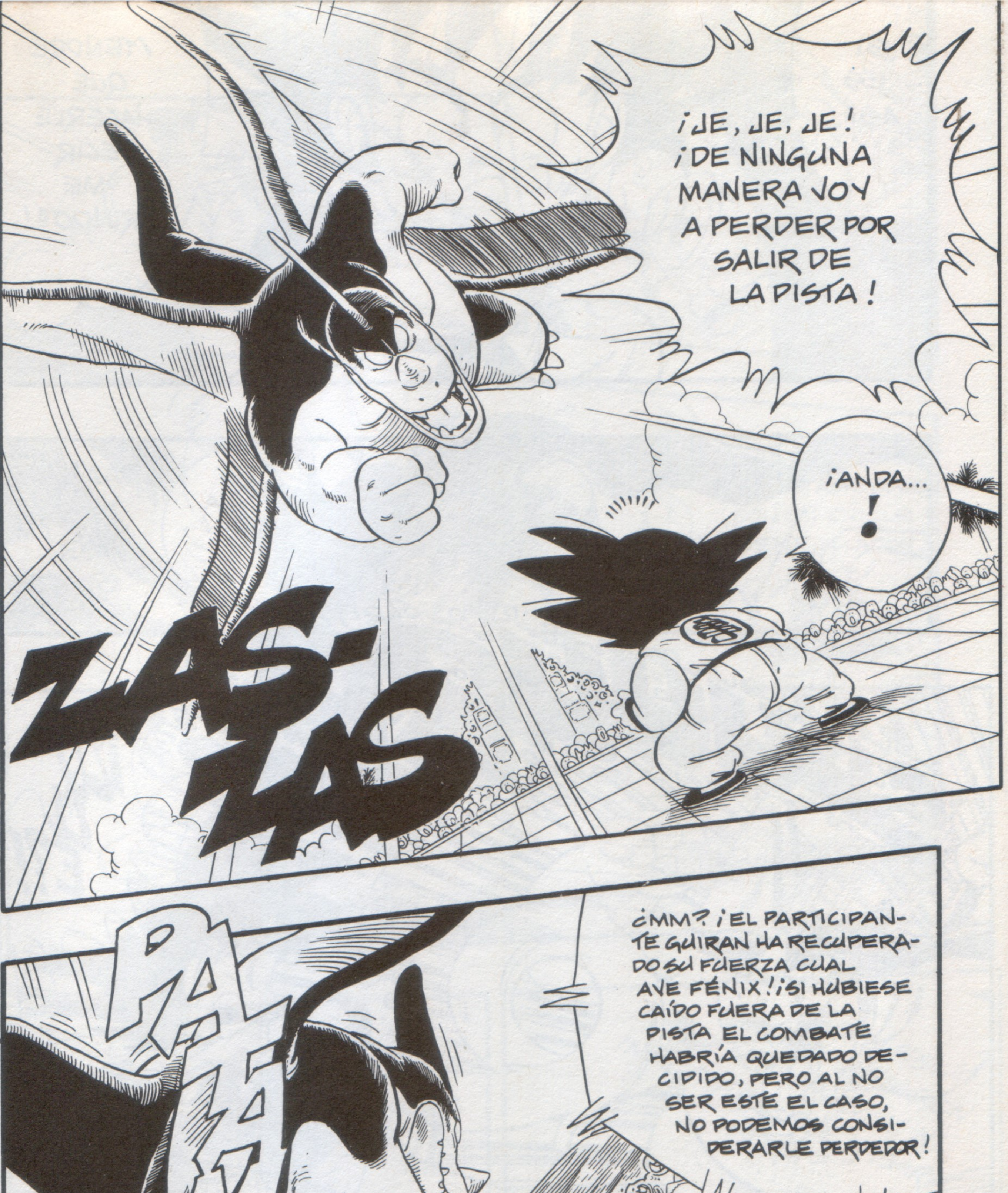

¡NATURALMENTE! ¡A GOKU NO LE TUMBA CON UN GOLPE ASÍ!
¡AHORA VERÁ!
¡¡ALLÁ VOY!!
FSS!
!!

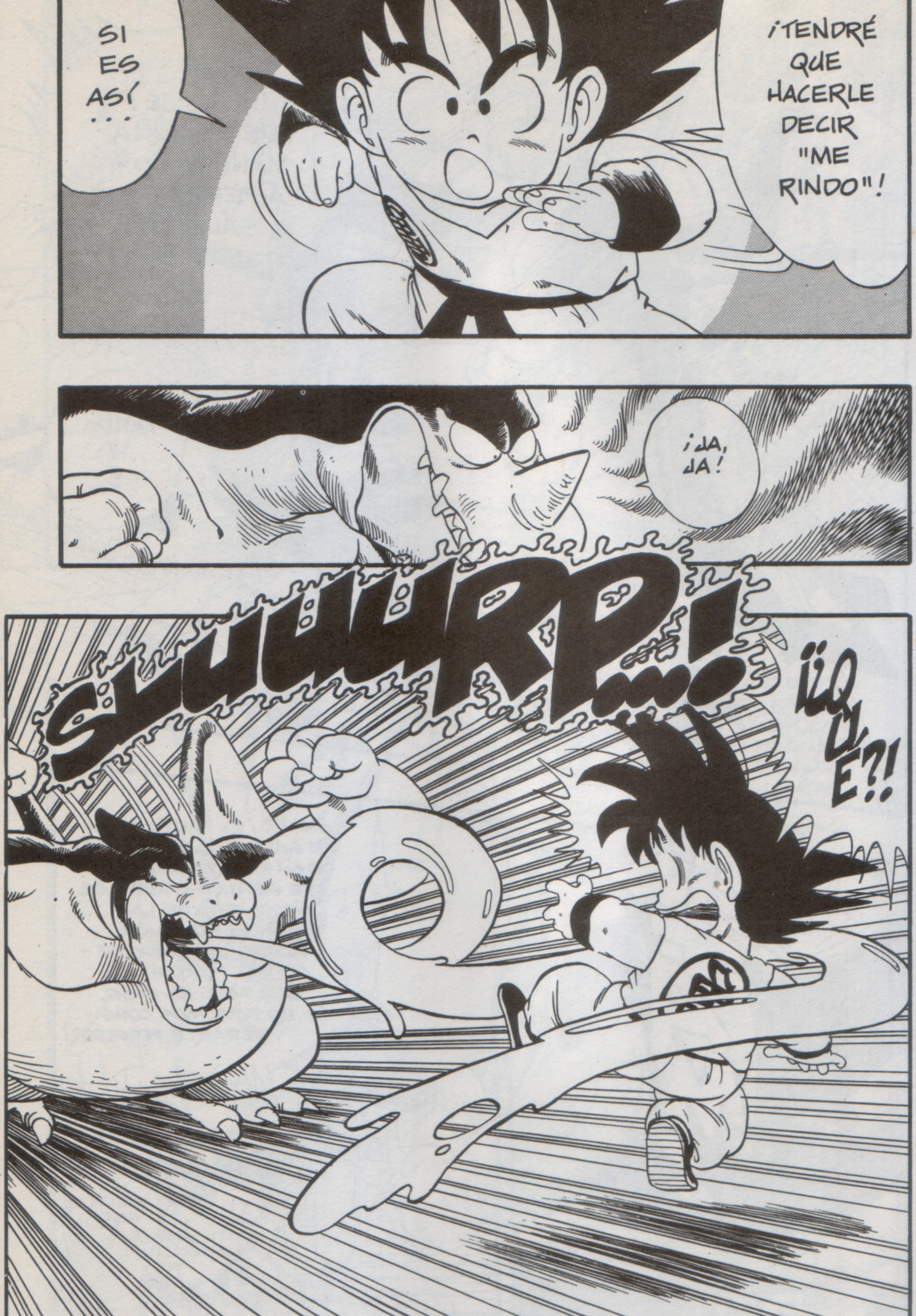

THUMB!
¡UNO!
¡DOS!... Y...
¡SALTO MORTAL!
OOOOH... OOOOOH...

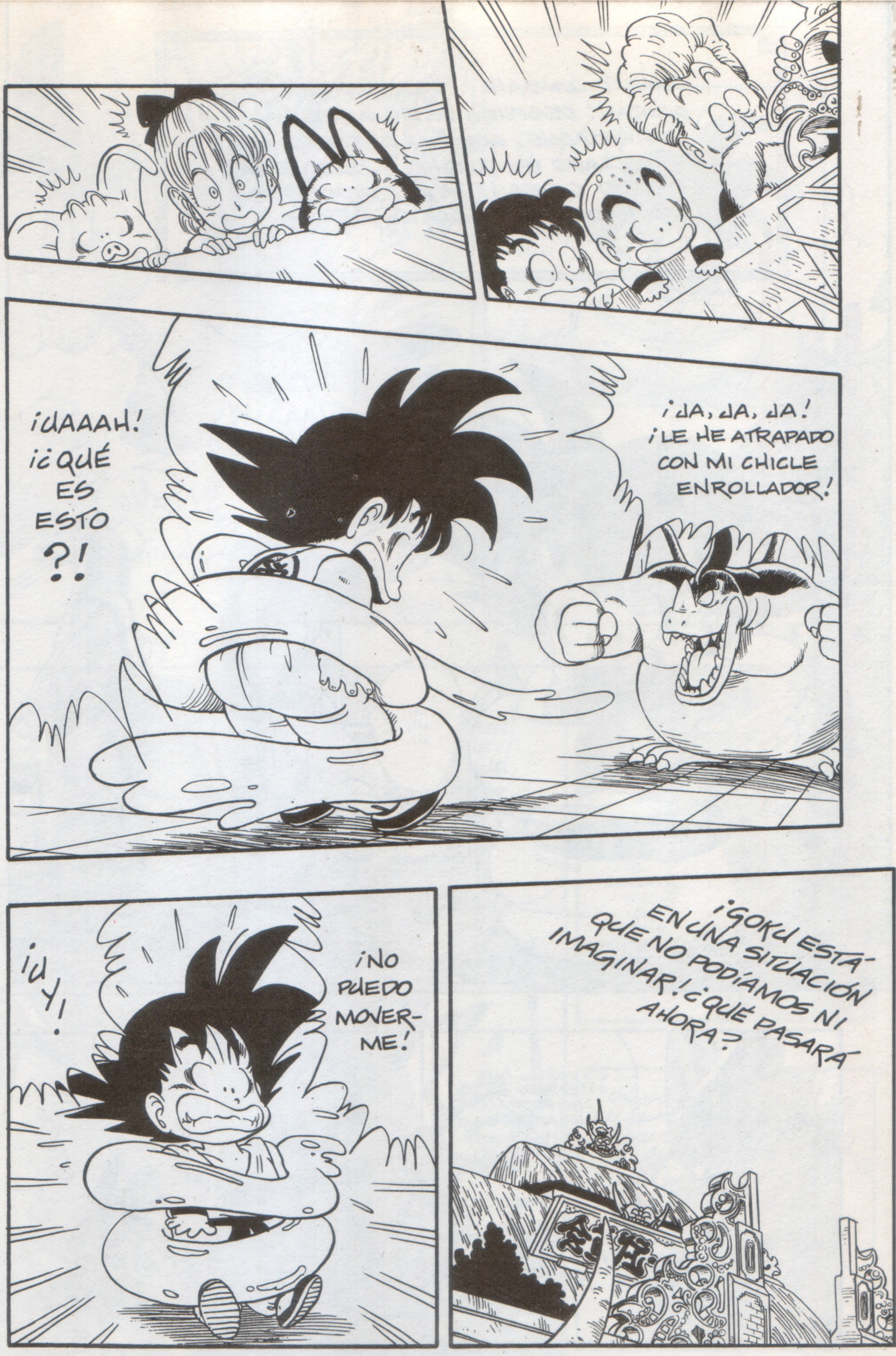


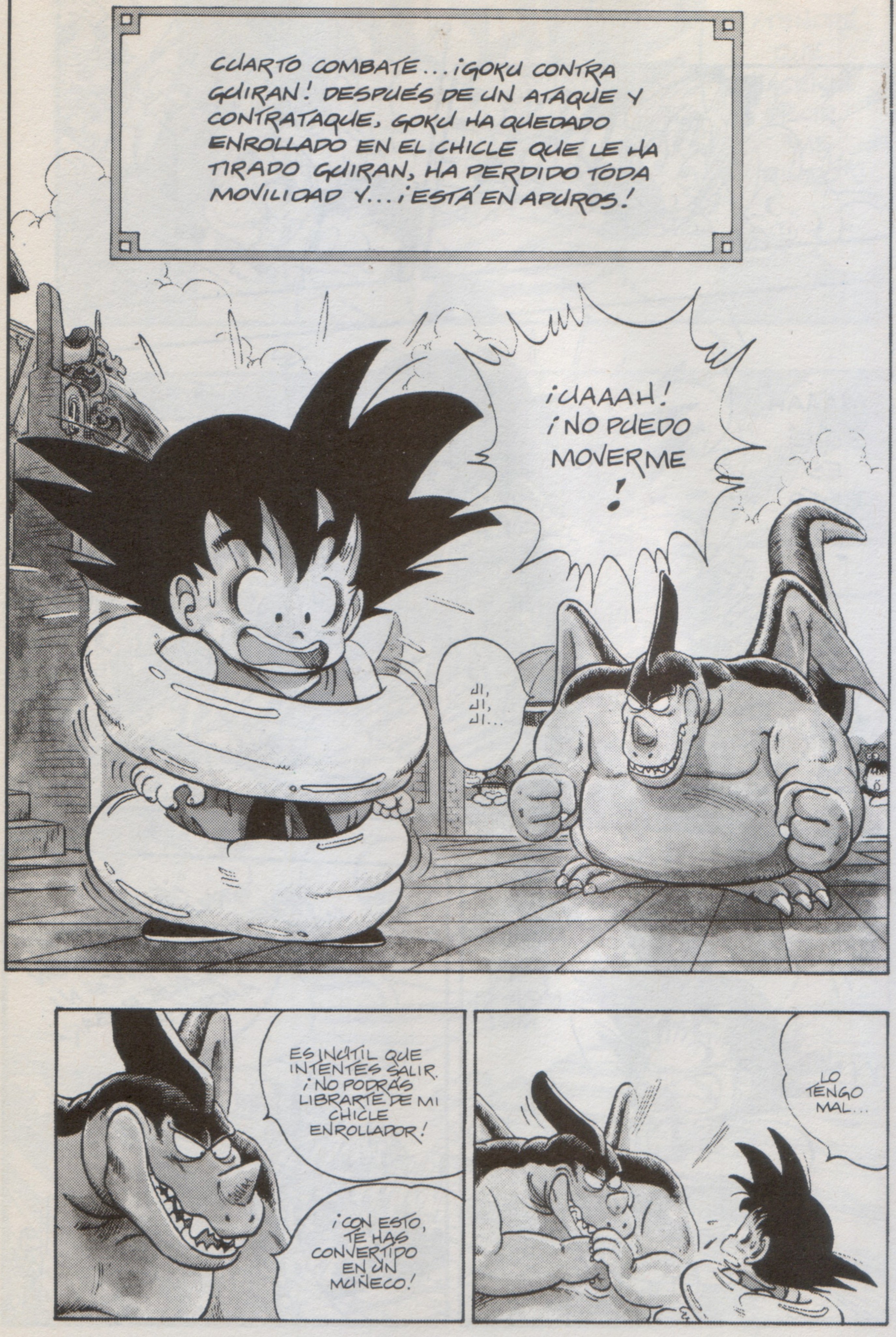
¡¡TRES...!!
ZAS!

¡AY... AY... AY!
¡¡JE!!
¡HYEEE! ¡ES UNA FUERZA INCREÍBLE LA DEL PARTICIPANTE GOKU! ¡AÚN CON UN CUERPO TAN PEQUEÑO, HA CONSEGUIDO ENVIAR AL PARTICIPANTE GUIRAN FUERA DE LA PISTA! ¡LA SUERTE ESTÁ AHORA DEL LADO DE GOKU!


¡JE, JE, JE! ¡DE NINGUNA MANERA VOY A PERDER POR SALIR DE LA PISTA!
¡ANDA...!
ZAS-ZAS
PA-TA-M!
¿MM? ¡EL PARTICIPANTE GUIRAN HA RECUPERADO SU FUERZA CUAL AVE FÉNIX! ¡SI HUBIESE CAÍDO FUERA DE LA PISTA EL COMBATE HABRÍA QUEDADO DECIDIDO, PERO AL NO SER ESTE EL CASO, NO PODEMOS CONSIDERARLE PERDEDOR!
NO PUEDE SER...


SI ES ASÍ ...
¡TENDRÉ QUE HACERLE DECIR "ME RINDO"!
¡JA, JA!
SLUUURP...!
¡¿QUÉ?!

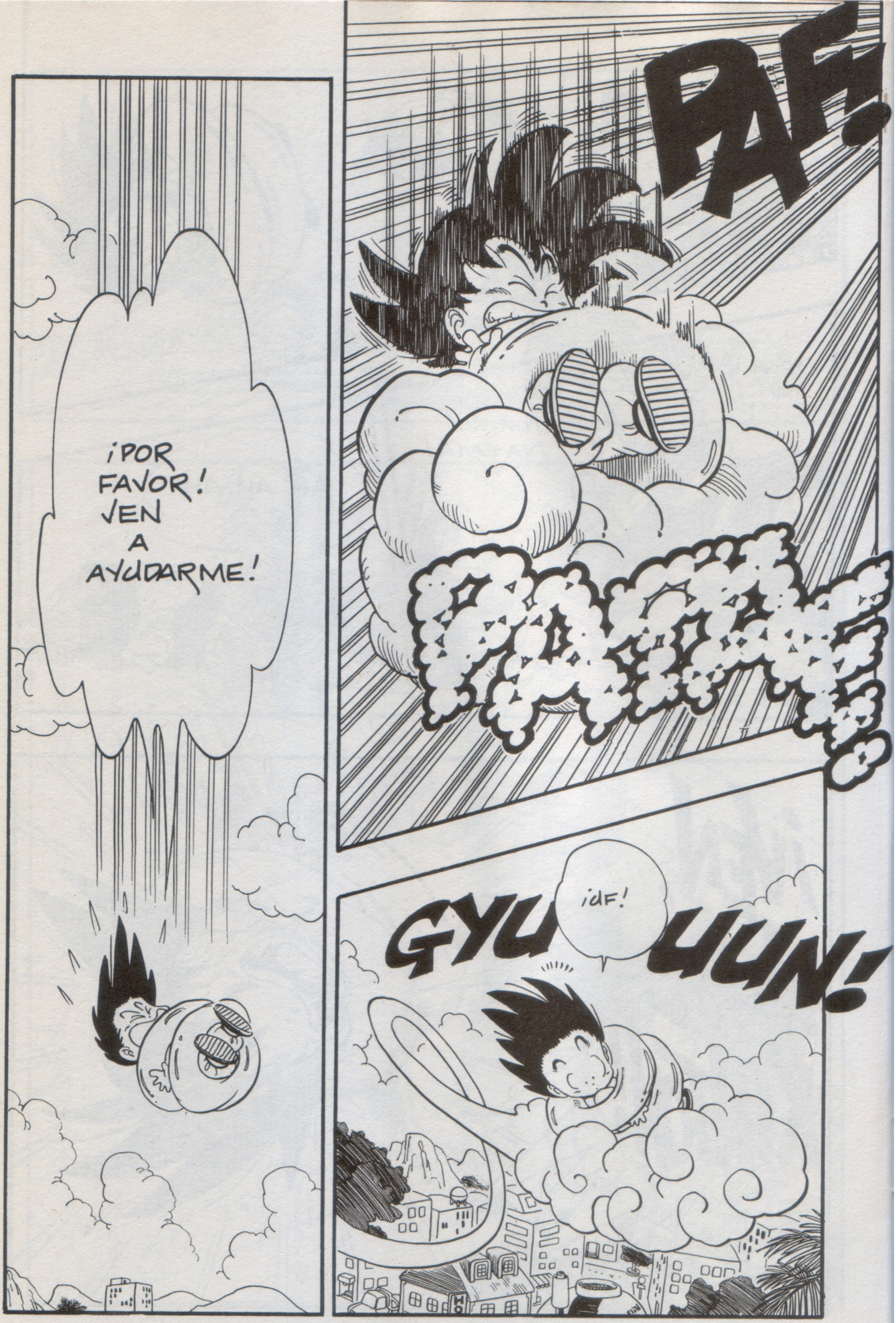

¡UAAAH! ¡¿QUÉ ES ESTO ?!
¡JA, JA, JA! ¡LE HE ATRAPADO CON MI CHICLE ENROLLADOR!
¡UY!
¡NO PUEDO MOVER-ME!
¡GOKU ESTÁ EN UNA SITUACIÓN QUE NO PODÍAMOS NI IMAGINAR! ¿QUÉ PASARÁ AHORA?

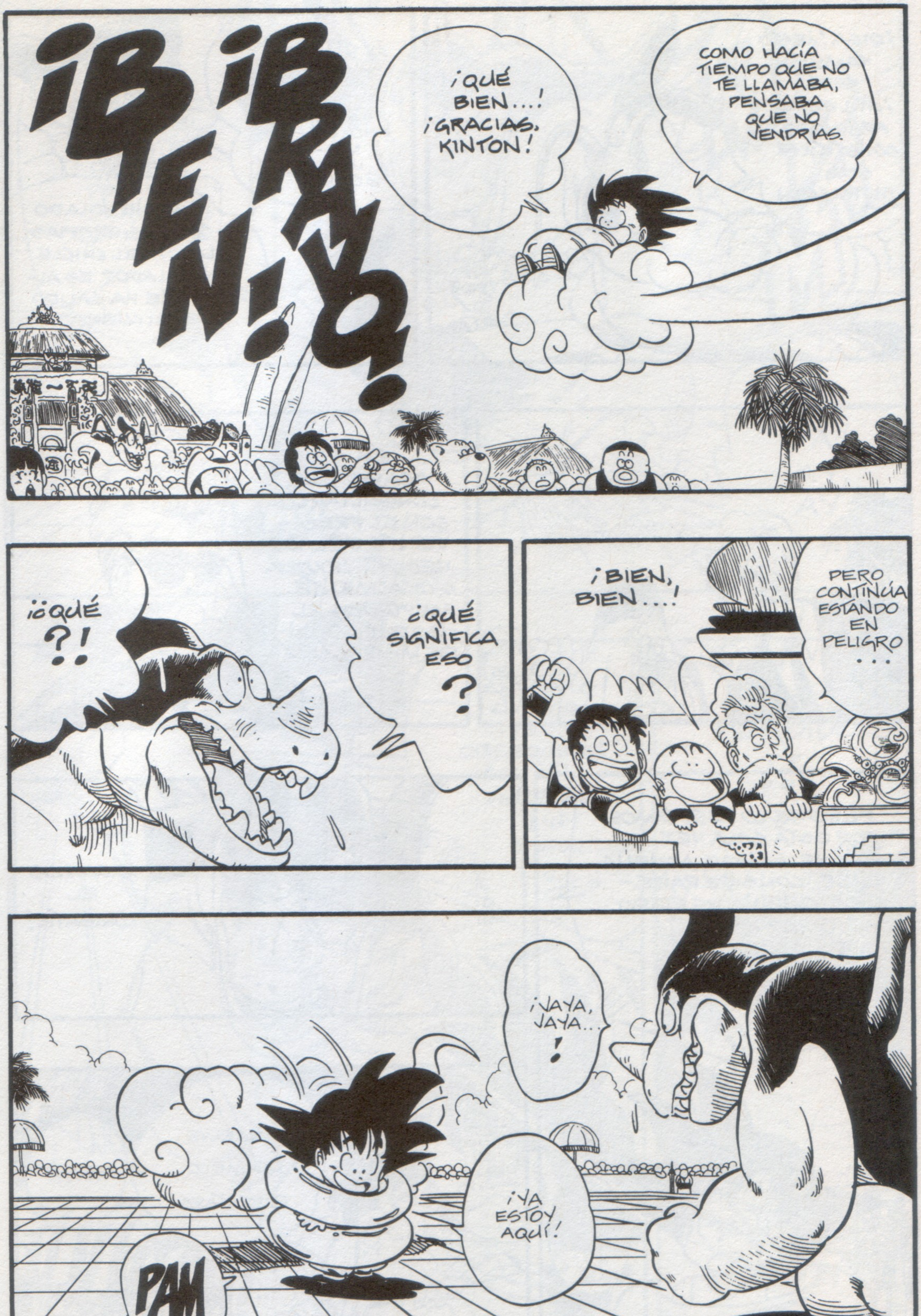

CUARTO COMBATE... ¡GOKU CONTRA GUIRAN! DESPUÉS DE UN ATAQUE Y CONTRATAQUE, GOKU HA QUEDADO ENROLLADO EN EL CHICLE QUE LE HA TIRADO GUIRAN, HA PERDIDO TODA MOVILIDAD Y... ¡ESTÁ EN APUROS!
¡UAAAH! ¡NO PUEDO MOVERME!
¡I, ¡I, ¡I...
ES INÚTIL QUE INTENTES SALIR. ¡NO PODRÁS LIBRARTE DE MI CHICLE ENROLLADOR!
¡CON ESTO, TE HAS CONVERTIDO EN UN MUÑECO!
LO TENGO MAL...

¡HIIAAA!
¡OOOOOOOH...!
¡JE, JE!
¡HEY! ¡HEY! ¡¿QUÉ VAS A HACER?!
TE LANZARÉ POR LOS AIRES, NATURALMENTE.
ZAS!
¡DÉJAME! ¡LUCHEMOS CORRECTAMENTE! ¡¡UAAH!!

¡OH...! ¡PELIGRO PARA EL PARTICIPANTE SON GOKU!
¡SE HA QUEDADO SIN PODER USAR NI LAS MANOS NI LOS PIES! ¡SI ES ARROJADO FUERA DE LA PISTA, HABRÁ PERDIDO EL COMBATE! ¡LA SITUACIÓN DEL PARTICIPANTE SON GOKU ES DESESPERADA!
¡ALLÁ VA! ¡YA HAS PERDIDO!
ZIUUU
¡AAAAYYY!

¡GOKU... NO!
¡OH, NO! ¡YA ESTÁ!
AH, AH, AH ...
¡VEN, NUBE KINTON!

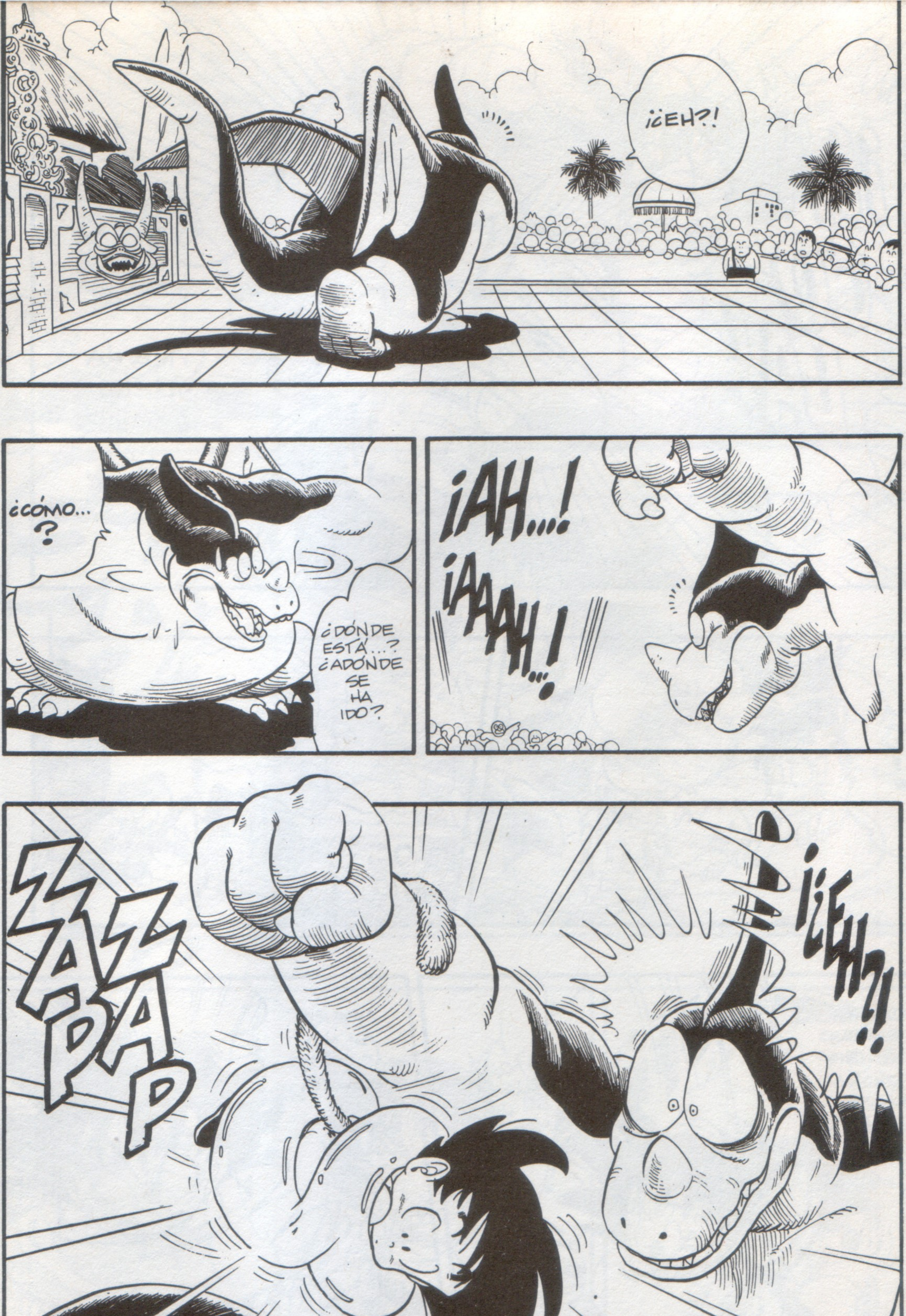

PAF!
PAOOM!
¡POR FAVOR! VEN A AYUDARME!
GYUUUN!
¡UF!

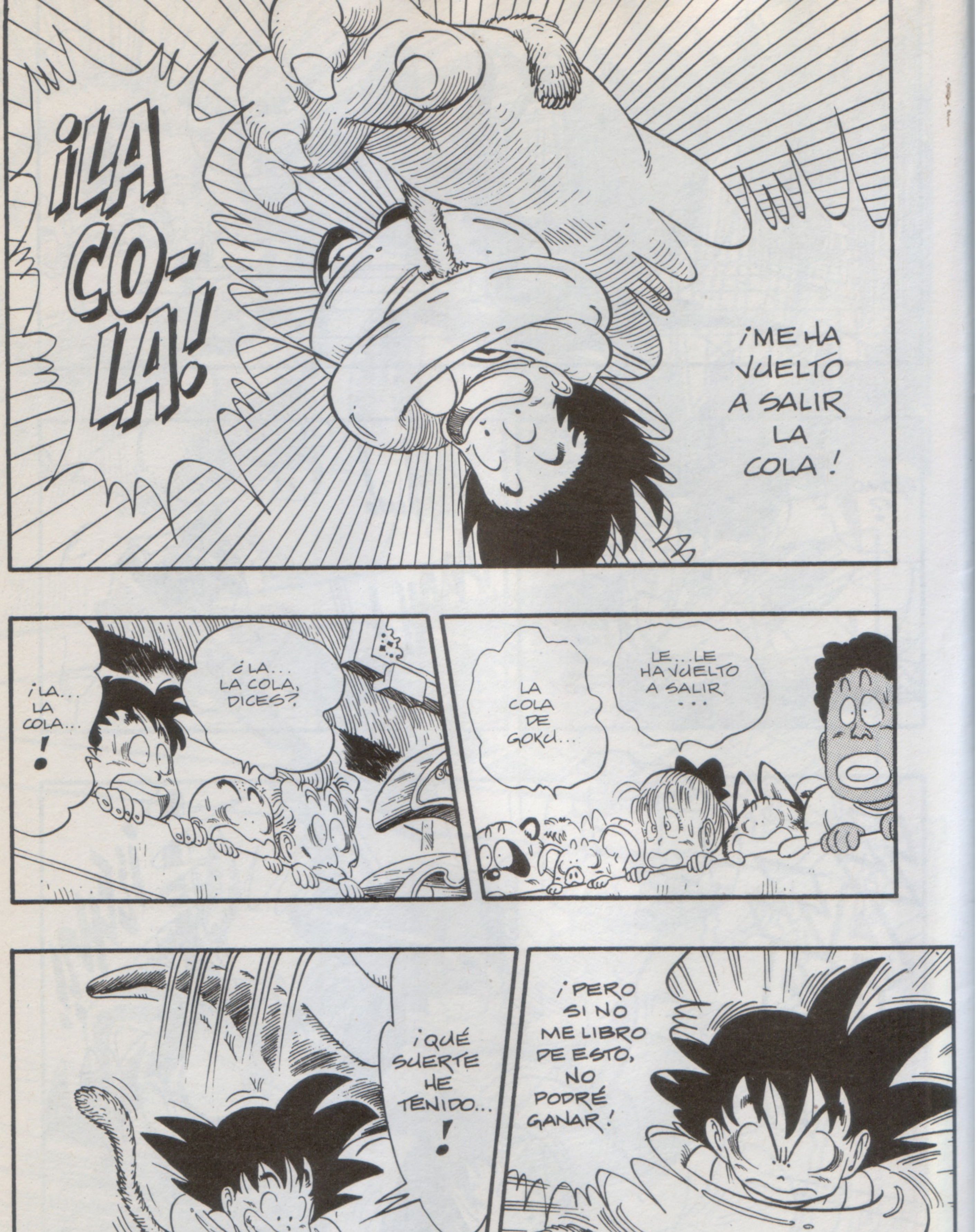

¡BIEN! ¡BRAVO!
¡QUÉ BIEN...! ¡GRACIAS, KINTON!
COMO HACÍA TIEMPO QUE NO TE LLAMABA, PENSABA QUE NO VENDRÍAS.
¡¿QUÉ?!
¿QUÉ SIGNIFICA ESO?
¡BIEN, BIEN...!
PERO CONTINÚA ESTANDO EN PELIGRO...
¡VAYA, VAYA...!
¡YA ESTOY AQUÍ!
PAM

¡OIGA! ¿ESTO TAMBIÉN VALE? ¡UTILIZAR APARATOS CONSTITUYE UNA INFRACCIÓN!
¿Y TÚ NO HAS VOLADO POR LOS AIRES? Y ESTE CHICLE "NO-SÉ-CÓMO-SE-LLAMA", ¿QUÉ?
¡YO HE VOLADO CON MIS PROPIAS ALAS! ¡Y EL CHICLE ENROLLADOR ES ALGO QUE HA SALIDO DE MI CUERPO!
EH... ACABO DE CONSULTARLO CON EL PRESIDENTE DEL TORNEO, Y... ¡EXCEPCIONALMENTE, ACEPTAMOS EL USO DE ESTA NUBE MISTERIOSA!
PERO SE LO ACEPTAMOS POR ESTA SOLA VEZ. ¡SI VUELVE A USAR AQUELLA NUBE, CONSIDERAREMOS QUE HA PERDIDO EL COMBATE! ¿DE ACUERDO?
¡UF!
JI, JI, JI...
¡SIGAMOS EL COMBATE!
QUÉ DIFÍCIL LO TIENE...
¡SI VUELVE A LANZARLO, LO DERROTARÁ!
MMM.

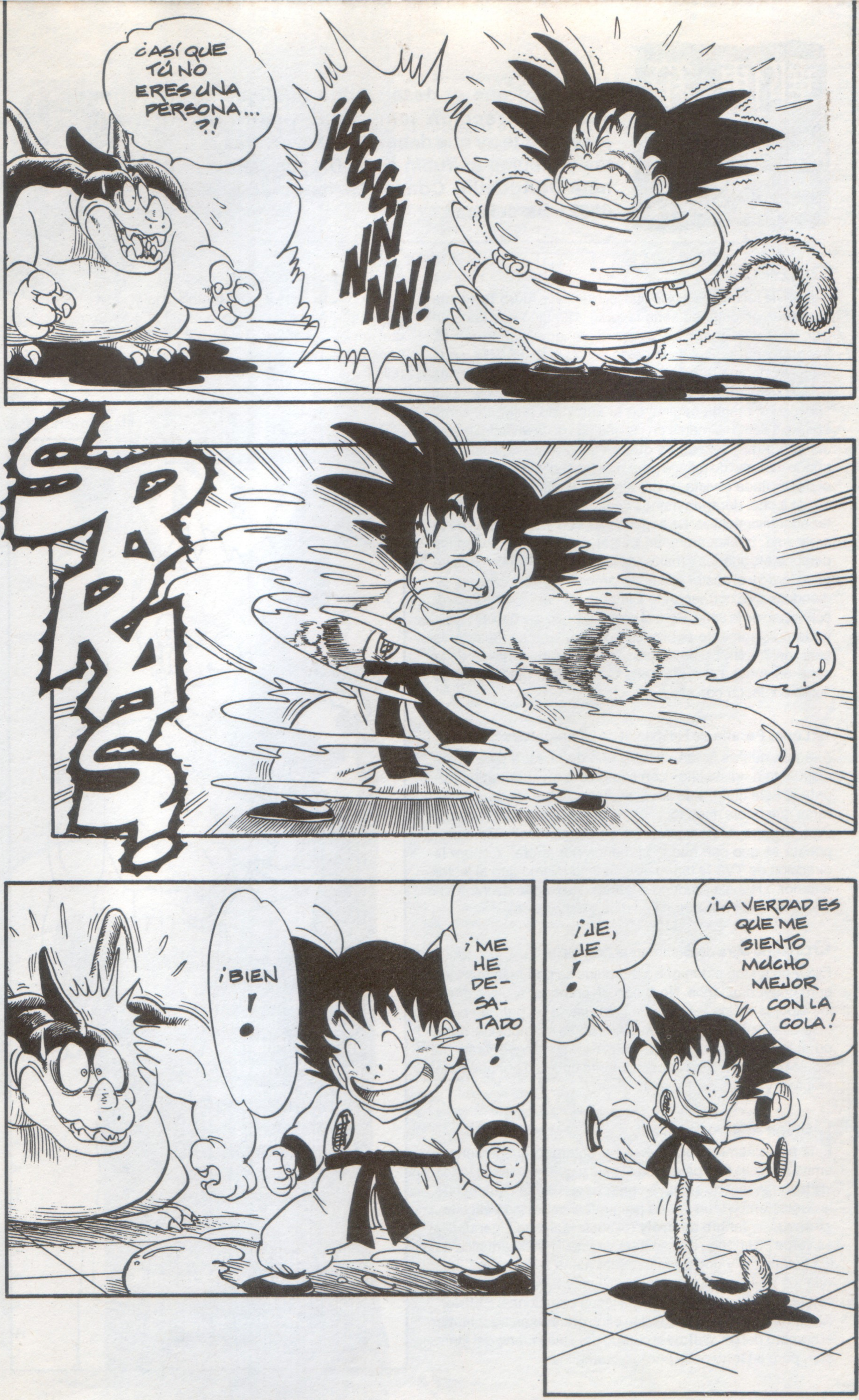
DAM DAM
LO ÚNICO QUE HAS CONSEGUIDO ES QUE EL COMBATE DURE UN POCO MÁS. ¡PERDERÁS IGUALMENTE!
¡AY, AY, AY!
ZAS
¡AHÍ VA LO ÚLTIMO! ¡TE OBSEQUIARÉ CON UN PUÑETAZO MUY ESPECIAL!
¡¡ESTOY PERDIDO!!
¡UUUUGH!

¡VUELA!


¡¿EH?!
¿CÓMO...?
¿DÓNDE ESTÁ...? ¿ADÓNDE SE HA IDO?
¡AH...! ¡AAAAH...!
ZAZAPAP
¡¿EH?!



¡LA CO-LA!
¡ME HA VUELTO A SALIR LA COLA!
¡LA... LA COLA...!
¿LA... LA COLA, DICES?
LA COLA DE GOKU...
LE... LE HA VUELTO A SALIR...
¡QUÉ SUERTE HE TENIDO...!
¡PERO SI NO ME LIBRO DE ESTO, NO PODRÉ GANAR!
¡UUUFF!



¡VUELVE CON GOKU LA PRÓXIMA SEMANA!

郵便箱 YUBIN BAKO correo manga

Recordad que si deseáis que publiquemos vuestra dirección tenéis que pedirlo expresamente...y que debéis enviar vuestras cartas y dibujos a: Yubin Bako-Dragon Ball, Planeta-DeAgostini Comics. Aribau 185 Entlo. 08021-Barcelona.

✪**Fox** de Cádiz
Nos envía recuerdos y pide que felicitemos a **Akira Toriyama** por crear y dibujar su serie favorita. También nos hace un par de peticiones. La primera es que publiquemos íntegramente el final de la pelea con el monstruo **Bu** y que no «recortemos la mitad de las luchas». Creo que andas algo equivocado, ya que esta edición reproduce con total fidelidad el manga original de tu admirado autor, tal como aparecía semanalmente en las páginas de la revista *Shonen Jump*. Lo que sucede es que en la serie de televisión se añade material de relleno para mantener el mismo ritmo que el de la citada revista (si no, algunos capítulos, sobre todo los de lucha, durarían menos de diez minutos) y no adelantar acontecimientos. La segunda es que, para el final de la serie roja, publiquemos un póster especial con todos los personajes, buenos y malos, de la serie. Tu petición llega un poco tarde y el póster que publicamos fue el de **Goku** despidiéndose que corresponde a la portada del último tomo recopilatorio de la serie. Pero el póster del que me hablas existe y fue precisamente publicado con el último capítulo de la serie en Japón. Lo de cambiar el horario de emisión de la serie en Antena 3 me parece buena idea, pero yo no sé como contactar con ellos.

✪**Laura Peralta** de Hospitalet de Llobregat (Barcelona)
Asegura que es la fan numero uno de nuestra serie (está dispuesta a «discutirlo» con cualquiera que pretenda arrebatarle este título) y se llevó un disgusto tremendo al enterarse que había acabado. Me pregunta con quién se casan **Pan**, **Trunks**, **Goten** y **Maron** en *Dragon Ball GT*, la respuesta es que con nadie, al menos por ahora. Y sobre la dirección de TV3 te tengo que decir lo mismo que al lector anterior. ¿Habéis probado a llamar al teléfono de información? También nos manda un dibujo estupendo.

✪**Cristina Mira** de Benimamet (Valencia)
Ella y un amigo piden que los dibujos salgan más grandes para poder dibujarlos. No acabo de entender si os referís a los dibujos de los lectores o al manga en sí, pero en cualquiera de los dos casos, lo que nos pedís es imposible debido al formato de la revista. La próxima vez que veáis un dibujo que os parezca especialmente bonito, ¿por qué no lo ampliáis y coloreáis a vuestro gusto?

✪**Bruno Rogero** de Madrid
Está entusiasmado porque se ha enterado que Antena 3 emite ***Dragon Ball*** para todo el país y quiere avisar a todos los lectores que no se hayan enterado. Además quiere que le contestemos a un par de preguntas sobre las películas. ¿Por qué la sangre de **Broly** (el súper-saiyano legendario) es verde? Supongo que se trata de una licencia artística de los guionistas y que es totalmente ajena a **Toriyama**. Los villanos de la película titulada *«El más fuerte del mundo»* son el **Dr. Willow**, el **Dr. Koichi** y sus creaciones: **Ebifrier**, **Kishime** y **Misokatzun.** Todos ellos pretendían trasplantar el cerebro del **Dr. Willow** al cuerpo del «más fuerte del mundo», pero a **Goku** no le pareció buena idea.

✪**Sonia Navarro Simón** de Sevilla
Como **Bruno**, esta lectora también quiere felicitar a Antena 3, que ha demostrado tener más agallas que los de Canal Sur, y pide que publiquemos su dirección para que le escriban chicos y chicas de más de trece años (ella tiene quince): **C./Betania, 5º 2ª, 41007 Sevilla.**

■ **Ramón Peña**

SHIN SHUPPAN NO LIST

新出版のリスト

novedades de agosto

NO TE PIERDAS...

En agosto despedimos dos series y le damos la bienvenida a una. Pero tranquilos: son despedidas breves: ***Alita*** volverá el mes que viene con la última saga de la historia (¡preparaos, que viene lo mejor!), y ***Gun Smith Cats*** también volverá el mes que viene con

una historia tan impactante que os hará desear que fuera una serie semanal... aunque la que sí es semanal, ***Dragon Ball***, sigue a buen ritmo: parece que sois un montón los lectores que no conocían las aventuras de **Goku**. Entretanto, los "*ranmaníacos*" pueden estar satisfechos: un número extra, con cuatro capítulos, cuatro, de la serie más loca de la buena de **Rumiko Takahashi**... ¡lo mejor para combatir el calor del verano!

MANGAS

AH! MI DIOSA nº2 (de 8) • **Kosuke Fujishima**
32 páginas. • 295 ptas.

ALITA PARTE V nº10 (de 10) • **Yukito Kishiro**
48 páginas • 325 ptas.
Alita volverá el mes que viene con la serie VI, que llegará al final de la historia. ¡último número!

CALM BREAKER nº6 (de 7) • **Masatsugu Iwase**
48 páginas • 395 pesetas.

DRAGON BALL nº17, 18, 19, 20 y 21 • **Akira Toriyama**
32 páginas. • 195 pesetas. • semanal

DRAGON BALL-ANIME KIDS COMICS nº8 • **Akira Toriyama**
24 páginas. • 295 pesetas.

FORTUNE QUEST nº8 (de 8) • **N. Mikai** y **M. Fukazawa**
64 páginas • 375 ptas.
Pastel, Klei y el resto de impresentables aventureros (Trap, el "héroe", incluido), se enfrentan a su mayor desafío en la aldea de Lhobos por la posesión de las violinas. La conclusión de la saga y una aventura especial protagonizada por Rumi y Shiro. ¡último número!

GUNSMITH CATS nº9 (de 9) • **Kenichi Sonoda**
32 páginas • 295 ptas.
Por culpa de las cintas de vídeo que quiere el FBI, Misty ha sido capturada y ahora está en manos de Goldie, una sádica mujer que amenaza con convertirla en una drogadicta si Rally y May no le entregan las cintas... Parece que con Goldie, Rally ha mordido más de lo que puede tragar. ¡último número!

RANMA, PARTE VI nº1(de 9) • **Rumiko Takahashi**
64 páginas. •325 pesetas.
Ranma Saotome, que no ha vuelto a ser el mismo desde cierto viaje a China, empieza con mal pie, cayendo en una nueva trampa de Shampoo: se enfrenta a las setas mágicas que hacen... ¡abrazar! ¿a quién? Entretanto, Akane recibirá una inesperada ración de energía... ¿podrá Ranma superar a una Akane capaz de vencer a un campeón de sumo? Locuras, combates y transformaciones en la nueva serie de Ranma 1/2.

MISS CHINA - SPIRIT OF WONDER nº4 (de 5) • **Kenji Tsuruta**
32 páginas • 295 pesetas.

3x3 OJOS nº11 (de 13) • **Yuzo Takada**
40 páginas • 325 pesetas.

BIBLIOTECA MANGA

COMPILER nº4 (de 7) • **Kia Asamiya**
104 páginas.550 pesetas.
En este número se empieza la publicación del material inédito de Compiler.

DOCTOR SLUMP nº4 • **Akira Toriyama**
88 páginas. 595 pesetas.

LIBROS MANGA

DRAGON BALL vol. 28• **Akira Toriyama**
184 páginas. • 995 pesetas.
¡El final de la saga de Namek! Son Goku, el super-guerrero, contra Freezer, con un planeta en juego. Pero en la Tierra, tienen sus propios problemas: llega un misterioso viajero llamado Trunks. También es un super-guerrero, dice que viene del futuro y ha venido a avisarles... ¡de su próxima destrucción!

BASTARD vol. 16 • **Kazushi Hagiwara**
200 páginas • 1.200 pesetas
Dark Schneider se ha enfrentado a Ansuraxax, y parece que ha ganado, aunque ha sido transportado a otra dimensión. Entretanto, resulta que Ansuraxax era un Ángel, y se dispone a cumplir su misión destructora. En plena batalla entre humanos y ángeles aparece Lucer... o más bien su cuerpo astral, convertido en un tal príncipe Lucifer, de cuya vida depende la de los demás magos. Los comandantes del Ejército de los Magos están dispuestos a morir para que resucite D.S., el único que puede llevarles a la victoria. ¡Estamos en pleno Armagedon! ¿Exterminarán los ángeles a la raza humana? ¿Resucitará D.S? ¿Podrá evitar que los humanos perezcan en el Fin del Mundo? ¡Hagiwara, vaya lío!

AKIRA COMICS

C/ Ginzo de Limia, 32
28029 Madrid
(metro *Barrio del Pilar*
junto a la Vaguada)
Tf./Fax: (91) 739 62 71

No tenemos clientes, tenemos amigos.

¡UN MUNDO DE FANTASÍA A UN PASO DE TÍ!

¡ESTAMOS ESPECIALIZADOS EN COMIC NACIONAL!

Si buscas comics atrasados esta es tu tienda: lo tenemos casi todo.

Comic USA, fanzines, etc.

Somos especialistas en **Star Wars** y **Star Trek**.

¡EL PARAÍSO DEL OTAKU!

Posters, Cds, cards, mangas, vídeos, art-books, figuras, etc.

¡Casi todo de **Dragon Ball**!

¡¡Figuras de **Dragon Ball Super Battle** a menos de 2.400 ptas.!!

¡YA ESTAMOS EN INTERNET!

http://www.akira.com

¡TODOS LOS JUEGOS DE ROL!

Wargames y temáticos. ¡Lo tenemos todo de **Games Workshop**!

Magic borde negro, Espejismo, Visiones, 5ª edición, cartas sueltas, etc.

Star Wars, **Doomtrooper**, **Vampire**, etc.

Accesorios para cartas.

SERVICIO DE IMPORTACIÓN DE MATERIAL AMERICANO SERIO Y ECONÓMICO.

...Y MUCHO MÁS QUE PREFERIMOS QUE VEAS TU MISMO.